

# 25º CONGRESSO EDUCAÇÃO: MUTAÇÕES E PRÁXIS

21 a 24 de OUTUBRO de 2014 | Palácio das Convenções do Anhembi-SP



**SINPEEM**

SINDICATO DOS PROFISSIONAIS EM  
EDUCAÇÃO NO ENSINO MUNICIPAL-SP

**DINÂMICA**

## **Dia 21 de outubro - terça-feira**

- 8h30 às 14h**..... Credenciamento
- 9h às 12h30**..... Painel: "Educação: mutações e práxis"
- 12h30 às 14h30**..... Intervalo para almoço
- 12h30**..... Atividade cultural
- 14h30 às 17h30**..... Grupos de interesse

## **Dia 22 de outubro - quarta-feira**

- 8h30 às 12h30**..... Plenária de debates
- 12h30 às 14h30**..... Intervalo para almoço
- 12h30**..... Atividade cultural
- 14h30 às 17h30**..... Grupos de interesse

## **Dia 23 de outubro - quinta-feira**

- 8h30 às 12h30**..... Grupos de interesse
- 12h30 às 14h30**..... Intervalo para almoço
- 12h30**..... Atividade cultural
- 14h30 às 17h30**..... Plenária final

## **Dia 24 de outubro - sexta-feira**

- 8h30 às 12h30**..... Grupos de interesse
- 12h30 às 14h30**..... Intervalo para almoço
- 12h30**..... Atividade cultural
- 14h30**..... Show e encerramento

**Dia 21 de outubro - das 9h às 12h30**

**GRANDE AUDITÓRIO**

**PAINEL: “EDUCAÇÃO: MUTAÇÕES E PRÁXIS”**

Regina Migliori, Romualdo Portela de Oliveira e Serrano Freire

**Dia 21 de outubro - das 14h30 às 17h30**

**SALA 1**

**O USO DAS INTERFACES MIDIÁTICAS  
NA SALA DE AULA**

César Nunes e Telma Brito Rocha

**AUDITÓRIO ELIS REGINA**

**FORMAÇÃO NECESSÁRIA AO QUADRO  
DE APOIO E A SUA VALORIZAÇÃO**

Claudio Fonseca e Heleno Araújo Freitas Filho

**SALA 2**

**POSSIBILIDADES E DESAFIOS  
PARA O LETRAMENTO**

Geraldo Peçanha de Almeida

**AUDITÓRIO 8**

**PROFESSOR COMO SUJEITO  
DE TRANSFORMAÇÃO:  
IDENTIDADE E TRAJETÓRIA**

Celso dos Santos Vasconcellos

**SALA 3**

**DROGAS E GRAVIDEZ NA ADOLESCÊNCIA  
NUMA ABORDAGEM EDUCACIONAL**

Ana Cristina Canosa e Paulo César Freitas Silveira

**AUDITÓRIO 9**

**JOGOS COOPERATIVOS E A PEDAGOGIA  
DA COOPERAÇÃO NA ESCOLA**

Fábio Otuzi Brotto

**SALA 4**

**EDUCAÇÃO: IMPASSES E DESAFIOS**

Serrano Freire

**APRESENTAÇÕES  
CULTURAIS**

8h - hall de entrada - Zico

9h - Auditório Celso Furtado - Orquestra de Berimbau

12h30 - palco da MAC - Yara Barros

13h30 - Auditório Celso Furtado - Renato Teixeira

**GRANDE AUDITÓRIO**

**AValiação: NECESSIDADES  
E RESISTÊNCIAS**

Jussara Hoffmann e Ocimar Munhoz Alavarse

# **Dia 22 de outubro - das 14h30 às 17h30**

## **SALA 1**

**PRÁTICA DE ENSINO:  
CRIATIVIDADE EM SALA DE AULA**

Shauan Lopes Bencks de Souza

## **AUDITÓRIO ELIS REGINA**

**EDUCAÇÃO INFANTIL:  
EDUCANDO PARA A VIDA**

Maria Carmen Silveira Barbosa e Maristela Angotti

## **SALA 2**

**A ARTE CINEMATOGRAFICA  
NA EDUCAÇÃO**

Sérgio Rizzo

## **AUDITÓRIO 8**

**PRODUÇÃO DE TEXTO: RESGATANDO A  
COLABORAÇÃO DOS GRANDES MESTRES**

Hermes Bernardi Júnior e Marcelo Xavier

## **SALA 3**

**PREVENÇÃO DE DOENÇAS DO TRABALHO**

Roberto Guerreiro e

Susana Pimentel Pinto Giannini

## **AUDITÓRIO 9**

**QUALIDADE DE VIDA EM QUALQUER IDADE**

Solange Cavalcante da Silva Redolfi  
e Tainara Druzian Peinado

## **SALA 4**

**RELAÇÕES INTERPESSOAIS:  
VERBAIS E NÃO VERBAIS**

Cléo Fante e José Carlos Martins da Silva

## **APRESENTAÇÕES CULTURAIS**

**8h** - hall de entrada - Gallus

**12h30** - palco da MAC - Projeto Musicando da  
Emef Professor Mário Schönberg

**13h30** - Auditório Celso Furtado - Show de Impro

## **GRANDE AUDITÓRIO**

**A POTÊNCIA AUTORAL DA ALEGRIA  
DE ENSINAR E APRENDER  
NA EDUCAÇÃO INFANTIL**

Max Haetinger

# Dia 23 de outubro - das 8h30 às 12h30

## SALA 1

### CULTURA POPULAR E LINGUAGEM ORAL

Alexsandro do Nascimento Santos  
e João Mário Machado

## AUDITÓRIO ELIS REGINA

### ENTENDER COMO SE APRENDE PARA APRENDER COMO SE ENSINA

Júlio César Furtado

## SALA 2

### PLANOS DE EDUCAÇÃO: PARA QUEM?

Cecília Hanna Mate e José Marcelino Rezende Pinto

## AUDITÓRIO 8

### INQUIETAÇÕES NO BRASIL ATUAL

José Álvaro Moisés e Nilson José Machado

## SALA 3

### EDUCAÇÃO E A NOVA ORDEM MUNDIAL

Dagoberto José Fonseca e Eduardo Silva Alves

## AUDITÓRIO 9

### HERANÇAS CULTURAIS: ÍNDIOS E AFRICANOS

Carlos José F. dos Santos (Casé Angatu)  
e João Batista Félix

## SALA 4

### PROFESSOR LEITOR, PROFESSOR ESCRITOR: CAMINHOS PARA A LITERATURA EM SALA DE AULA

Marciano Vasques e Marta Leonor S. P. P. Vieira

## APRESENTAÇÕES CULTURAIS

8h - hall de entrada - Pio Lobato

12h30 - palco da MAC - Rodrigo Viana

13h30 - Auditório Celso Furtado - Rapsicordélico

## GRANDE AUDITÓRIO

### NEUROCIÊNCIAS FRENTE AOS DESAFIOS DA ATUALIDADE

Adriana Fóz e Regina Migliori

# **Dia 24 de outubro - das 8h30 às 12h30**

## **SALA 1**

### **NOVOS CONCEITOS PARA HUMANIZAR O COTIDIANO**

Ana Gracinda Queluz Garcia e Sérgio Guimarães

## **AUDITÓRIO ELIS REGINA**

### **VIOLÊNCIAS INVISÍVEIS**

Ana Cláudia Arruda Leite e Susan Andrews

## **SALA 2**

### **UNIVERSO MUSICAL E O GÊNERO FEMININO**

Marli Oliveira de Carvalho e Renato Bulcão

## **AUDITÓRIO 8**

### **POLÍTICAS PÚBLICAS: MUTAÇÕES E CONFLITOS**

Antônio de Lisboa Amâncio Vale  
e Fábio Oliveira dos Santos

## **SALA 3**

### **NOVAS CONEXÕES: EDUCAÇÃO PARA O FUTURO**

Gláucia da Silva Brito e João Correia Filho

## **AUDITÓRIO 9**

### **O ESGOTAMENTO DA ESCOLA MODERNA**

Edmilson de Castro

## **SALA 4**

### **APRENDIZAGENS SIGNIFICATIVAS: REFLEXÕES SOBRE SEU FAZER**

Flávia da Silva Ferreira Asbahr  
e Hamilton Haddad Júnior

## **APRESENTAÇÕES CULTURAIS**

**8h** - hall de entrada - Tiago Barim

**12h30** - palco da MAC - Mestre Lumumba

**13h30** - Auditório Celso Furtado  
A Banda Mais Bonita da Cidade

**15h** - Auditório Celso Furtado - Baque Bolado

## **GRANDE AUDITÓRIO**

### **EDUCANDO PARA A SUPERAÇÃO. UTOPIA?**

Gabriel Perissé