



Multiculturalismo na escola: propostas didáticas para o enfrentamento de desafios históricos e sociológicos

Prof. Dr. Flávio Américo Tonnetti

multiculturalismo como um
campo que exige uma gestão
do poder

Bourdieu

Matrizes Culturais
(Darcy Ribeiro)

Cultura Escolar
(Elsie Rockwell)

Interculturalidade
(Ralph Linton)

Intracultura
(Priscila Santos)

Que Cultura é essa
que a Escola “reproduz”?

Que cultura cotidiana
se vive na Escola “real”?

Quem são esses sujeitos
singulares?



Multiculturalidade

nacional e **estrangeira**

“de dentro” e **“a partir de fora”**

A questão das diferenças

DENTRO

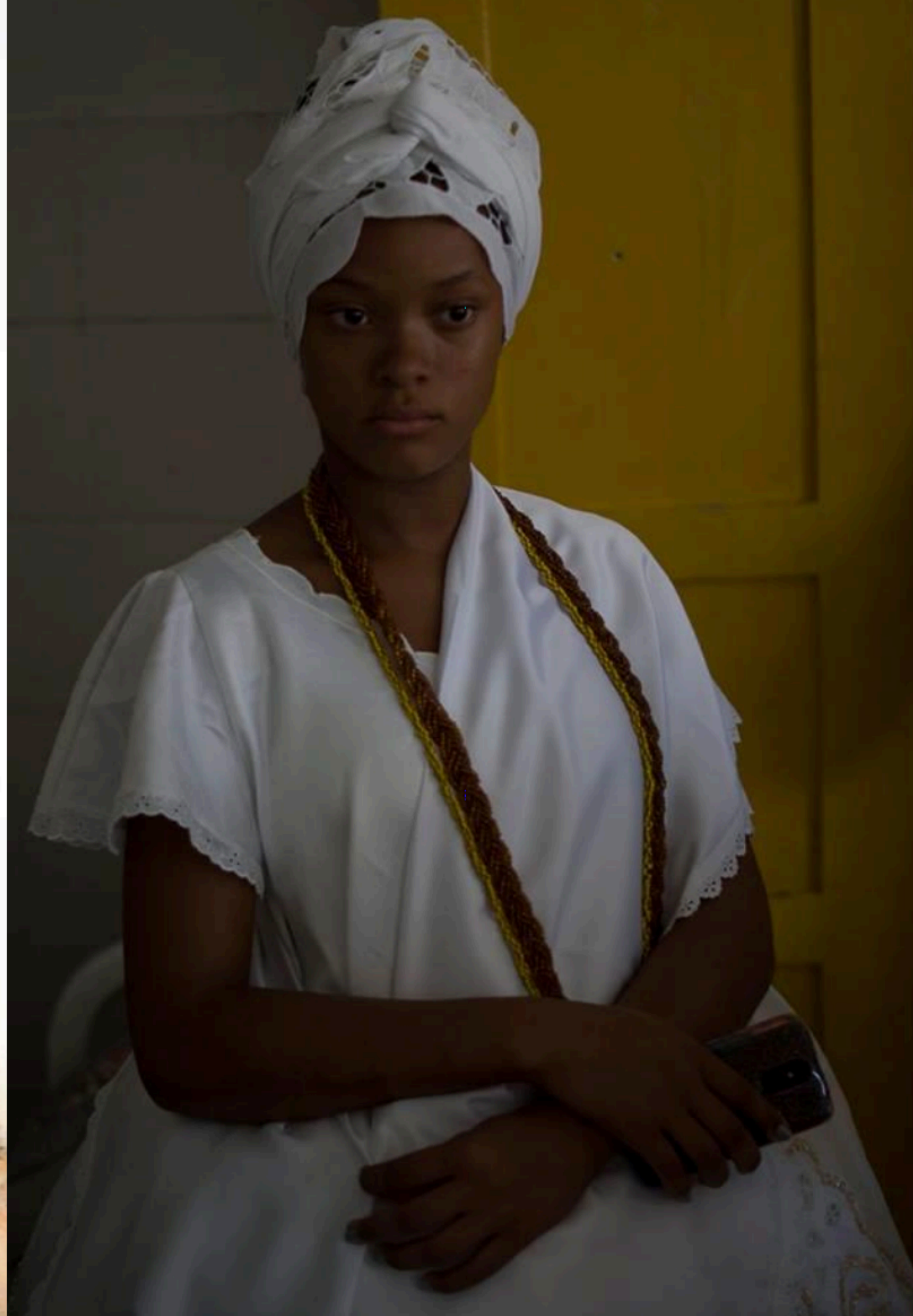




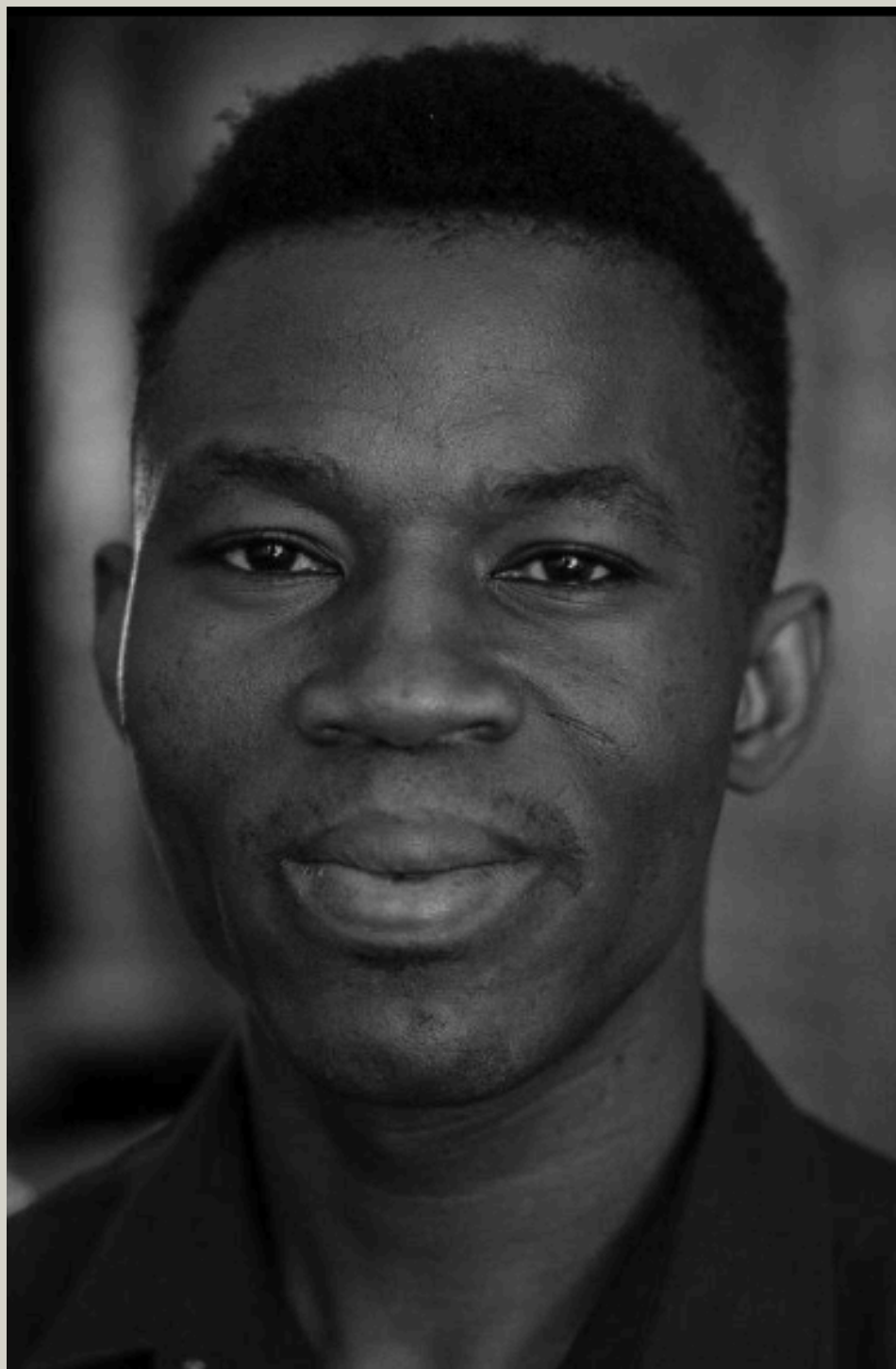








FORA



‘Faço aula de forró, sertanejo,
samba de gafieira. Gosto muito
da cultura brasileira’

Abdoulaye Guibila, Burkina Faso | 15.out.2019



‘No meu segundo dia no Brasil,
eu entrei num bloco de Carnaval
sem saber o que era. Dei meu
primeiro beijo’

Hakam, Síria | 15.out.2019



‘O Brasil se interessa mais pelo que acontece da Colômbia e da Venezuela para baixo. Já a América Central é um pouco como se geopoliticamente fosse um outro planeta’

Mercedes Salgado, Nicarágua | 15.out.2019



Direito à imigração

Vs – &

Direito à educação

Hall

multiculturalismo refere-se às
estratégias e políticas adotadas para
governar ou administrar problemas de
diversidade e multiplicidade gerados
pelas sociedades multiculturais

O território é o chão e mais a população, isto é, uma identidade, o fato e o sentimento de pertencer àquilo que nos pertence. O território é a base do trabalho, da residência, das trocas materiais e espirituais e da vida, sobre os quais ele influi. Quando se fala em território deve-se, pois, de logo, entender que se está falando em território usado, utilizado por uma dada população. Um faz o outro...

Milton Santos







Ocupação dos territórios

1. Priscila da Silva Santos – EMEI Armando de Arruda Pereira

a. Ocupação sensorial da praça

b. Explorações do território público e dos aparelhos culturais da cidade

- 
- Mapear a pluralidade cultural e origens das crianças.
 - Abordar questões relativas à diversidade tendo como ponto de partida o tema “corpo” – diversidade fenotípica e modos culturais de lidar com o próprio corpo.
 - Explorar o desenvolvimento motor com atividades diversas de desenho através de experiências sensoriais.
 - Aprimorar a capacidade de socialização com exercícios em grupo que promovam a percepção do outro.
 - Mobilizar o conceito de território realizando diversas atividades relacionadas a um mesmo espaço público.

Boneco alienígena

Construir relatos de vida a partir da própria identidade e da diversidade dos alunos





Paisagem linguística

1. Alexandre Cohn da Silveira e colegas – UNILAB

Propõe investigar a paisagem linguística de Dili

2. Laura Márcia Luiza Ferreira – UNILA

Propõe redefinir a paisagem linguística da escola



中國大酒店
HOTEL

รถพยาบาลท่องเที่ยว

CHINA TOWN
HOTEL

振成豐
北京護骨

ROONGSARP TRAVEL

เมืองโบราณ

大成興大金行

和成興大金行

中國城

中國城

銀都魚翅酒樓

銀都魚翅酒樓

Tops
super

大酒店

SHARK'S FIN - B

ไฮมาชาวัน สภาล่า

BROADWAY HOTEL

187776 2



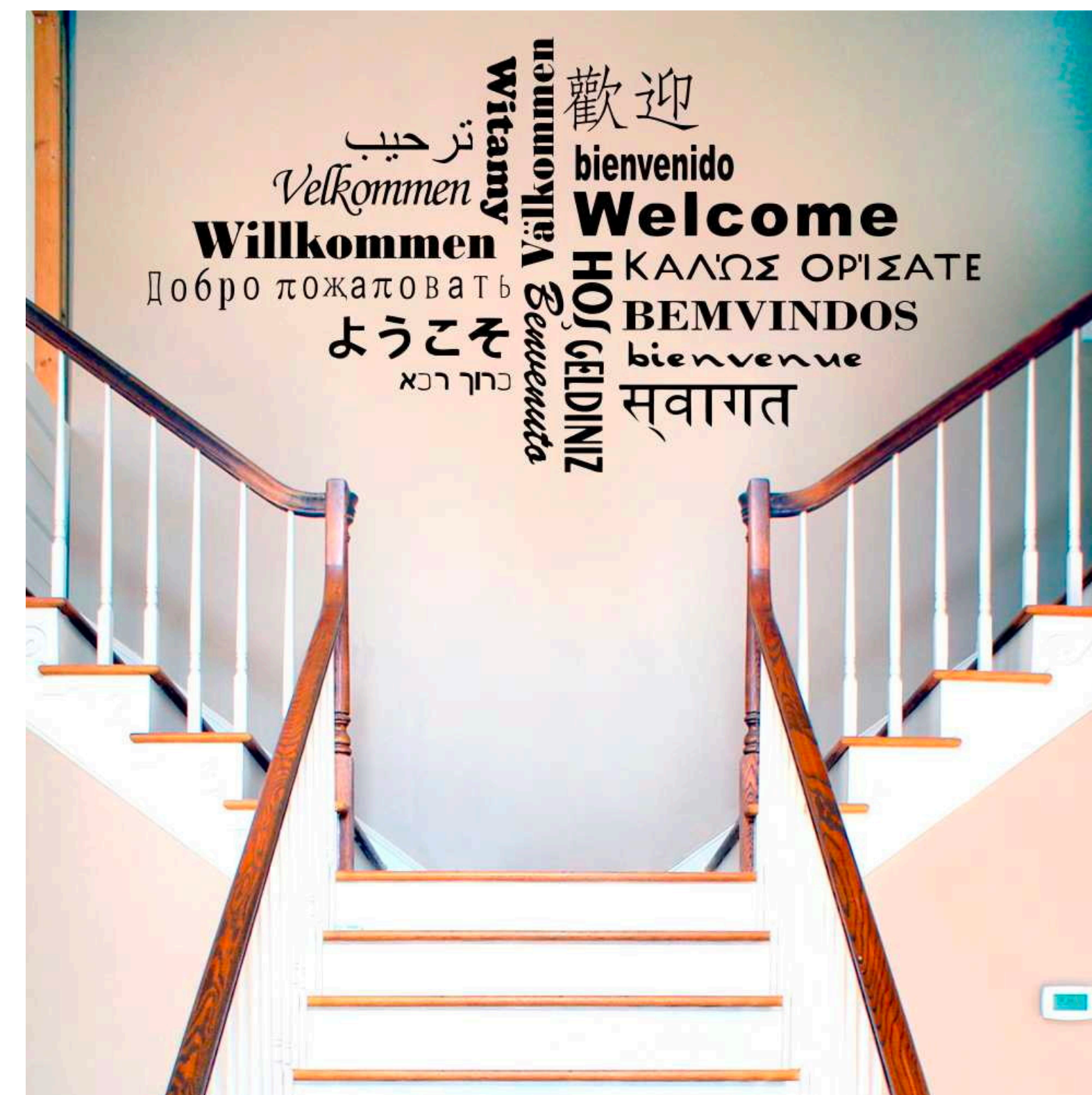
Paisagem linguística

I. Alexandre Cohn da Silveira e colegas – UNILAB

Propõe investigar a paisagem linguística de Dili



Propõe redefinir a paisagem linguística da escola



Feira Gastronômica

O que comemos?

De que forma comemos?

Como preparamos nossos alimentos?

Como nomeamos as frutas?



Mostra Cultural

Música

Que música ouvimos?

Que músicas os outros ouvem

Dança

O que dançamos? Como dançamos?

Por que dançamos?

Moda

O que vestimos?

Como vestimos?





Fanzine Multicultural – zines, blogs e vlogs

Montagem de fanzine

- a.** com poemas e textos de **diferentes autores de diferentes países**
- b.** com produção **visual e literária** dos **próprios alunos (em várias línguas)**



Dia da Independência

Comemorar o dia da Independência de cada país
abordando aspectos **culturais e históricos**

Etnomatemática

Explorar **diferentes formas** de realizar operações matemáticas.
Investigação familiar: como meus avós fazem contas?



flavio.tonnetti@ufv.br