

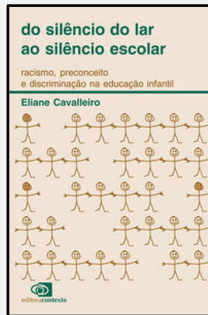
CURSO PREPARATÓRIO

- PEI -

MÓDULO 1

Cultura Afro-Brasileira

por Marcelo Adolfi



Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar

(Eliane Cavalleiro)

- ◆ **PRIMEIRA EDIÇÃO: ANO 2000**

Trabalho que nasceu de uma pesquisa feita no âmbito do NEINB-USP
(Núcleo de Estudos Interdisciplinares sobre o Negro Brasileiro)

Visa reunir informações sobre os negros no sistema de ensino brasileiro

Possui o propósito prático de encontrar saídas ao dilema das relações étnicas

- ◆ **RELAÇÕES ÉTNICAS: QUESTÃO ANTIGA, COMPLEXA E POLÊMICA**

Urgente num país como o Brasil e no contexto mundial da globalização

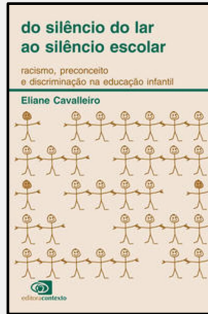
- ◆ **EXPERIÊNCIA PESSOAL POSSIBILITOU DEFINIR TRÊS HIPÓTESES**

Educador percebe com dificuldade os problemas nas relações
entre crianças pertencentes a diferentes grupos étnicos

Crianças em idade pré-escolar interiorizam ideias preconcebidas que

incluem a cor da pele como elemento definidor de qualidades pessoais

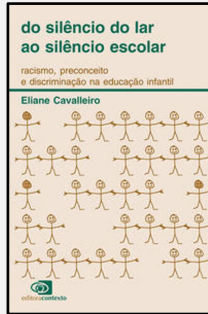
Silêncio do professor facilita o desenvolvimento do preconceito e a
ocorrência de discriminação no espaço escolar



Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar

(Educação Infantil)

- ◆ **PRIMEIRA INFÂNCIA (0-7): ETAPA FUNDAMENTAL DA SOCIALIZAÇÃO**
Significativa para o desenvolvimento do futuro sujeito social
Apreensão de atitudes, valores e opiniões a respeito de seu grupo
- ◆ **SOCIALIZAÇÃO PRIMÁRIA COMO TAREFA FAMILIAR E ESCOLAR**
Dota o novo membro para representar noções de gênero, cor, classe...
Porém, a criança é um *parceiro ativo* em seu processo de formação
- ◆ **IDENTIDADE: RESULTADO CENTRAL NA FORMAÇÃO DO SUJEITO**
Sentimento de individualidade baseado em dados biológicos e sociais
Resulta da percepção que temos de nós e da que possuem de nós
- ◆ **BRANCOS E NEGROS CONSTROEM IMAGENS CONTRADITÓRIAS**
Abundam estereótipos e visões historicamente constituídas
Imagens são interiorizadas no decorrer da socialização primária
Ser uma criança branca ou negra possui diferentes significados na escola



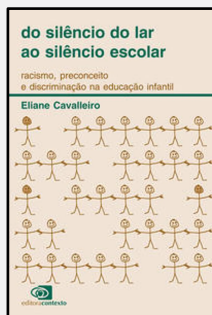
Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar

(Educação Infantil)

Então, o que significa ser uma criança negra ou branca na relação social que se realiza na escola? E, nela, o que a criança pode aprender sobre si própria e sobre os outros a sua volta? Não seria demasiado supor que a ausência desse tema no planejamento escolar impede a promoção de boas relações étnicas. O silêncio que envolve essa temática nas diversas instituições sociais favorece que se entenda a diferença como desigualdade e os negros como sinônimos de desigual e interior.

A despreocupação com a questão da convivência multiétnica, quer na família, quer na escola, pode colaborar para a formação de indivíduos preconceituosos e discriminadores. A ausência de questionamento pode levar inúmeras crianças e adolescentes a cristalizarem aprendizagem baseadas, muitas vezes, no comportamento acrítico dos adultos a sua volta.

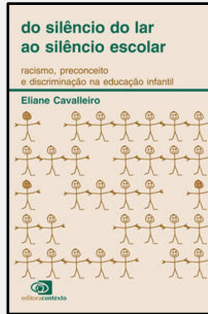
(Eliane Cavalleiro, *Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar*, p.20.)



Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar

(Relações Étnicas no Brasil)

- ◆ **EDUCAÇÃO: AMBIENTE TAMBÉM DESVANTAJOSO AOS NEGROS**
Nas escolas, o racismo aflora de inúmeras formas, ocultas ou não
Alunado negro apresenta um índice maior de exclusão e reprovação
- ◆ **ESCOLAS SÃO MARCADAS PELO RITUAL PEDAGÓGICO DO SILÊNCIO**
Exclui dos currículos a história de luta dos negros na sociedade brasileira
Soma-se ao silêncio dos professores perante as situações de discriminação
Enfim, ignora as complexas relações étnicas forjadas no espaço escolar
- ◆ **PROBLEMÁTICA TAMBÉM SE REPRODUZ NO AMBIENTE FAMILIAR**
- ◆ **RESULTADO: FORMAÇÃO DE IDENTIDADES CONTRADITÓRIAS**
Estudantes negros desenvolvem uma perniciosa identidade negativa
Formação de crianças brancas com um falso senso de superioridade
- ◆ **ESTRATÉGIA DA DEMOCRACIA RACIAL COMPLICA A SITUAÇÃO**
Colabora para que as crianças negras não percebam o racismo
Tem-se a ideia que não há racismo sequer da parte dos professores



Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar

(Relações Étnicas no Brasil)

Os estudos apresentados evidenciam o fato de o sistema formal de educação ser desprovido de elementos propícios à identificação positiva de alunos negros com o sistema escolar. Esses estudos demonstram a necessidade de uma ação pedagógica de combate ao racismo e aos seus desdobramentos, tais como preconceito e discriminação étnicos. Eles podem estar ocorrendo no cotidiano escolar, provocando distorções de conteúdo curricular a veiculando estereótipos étnicos e de gênero, entre outros, por intermédio dos meios de comunicação e dos livros didáticos e paradidáticos.

Torna-se necessário perguntar: Em que medida a escola está preparada para lidar com a questão étnica? A escola está formando ou conformando os indivíduos a uma realidade já estabelecida; não possibilitando, assim, alteração dessa realidade?

(Eliane Cavalleiro, *Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar*, p.35.)



CURRÍCULO DA CIDADE

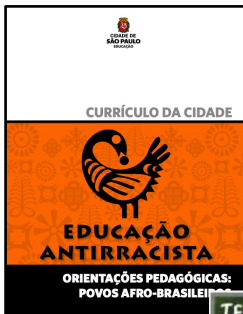


EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

**ORIENTAÇÕES PEDAGÓGICAS:
POVOS AFRO-BRASILEIROS**

CURRÍCULO DA CIDADE

- 1) Desvelando conceitos para uma educação antirracista
- 2) Das Intenções às Ações
- 3) Interseccionalidades na Educação Antirracista
- 4) Áreas do Conhecimento e Educação Antirracista
- 5) Seguindo na Trilha para uma Educação Antirracista

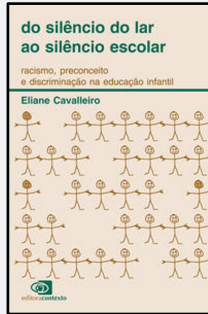


Educação Antirracista

(Desvelando Conceitos)



- ◆ **RAÇA:** DERIVOU DE 'RAZZA' (ITALIANO) E DE 'RATIO' (LATIM): **ESPÉCIE** s.XVIII: designou diferentes grupos humanos a partir de fatores biológico
- ◆ **RACISMO:** PRÁTICA REGULAR DE **PRECONCEITOS E DISCRIMINAÇÕES** Direcionada a pessoas pertencentes a um determinado grupo ou etnia Tem por base a ideia de superioridade de uma raça sobre as outras
- ◆ **PRECONCEITO:** JUÍZO BASEADO EM ESTEREÓTIPOS Atribuídos a um determinado grupo e resulta em práticas discriminatórias
- ◆ **DISCRIMINAÇÃO:** ATO DE SEGREGAR, IGNORAR OU DESCONSIDERAR



Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar

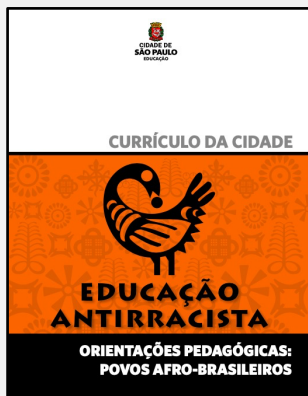
(Relações Étnicas no Brasil)

“Nesse sentido, o racismo apresenta-se como uma ideologia que permite o domínio sobre um grupo, por exemplo, judeu, negro ou muçulmano, pautado apenas em atributos negativos imputados a cada um deles. Assim, o racismo atribui a inferioridade a uma raça e está baseado em relações de poder, legitimadas pela cultura dominante.”

“Podemos entender o preconceito como um julgamento negativo, na maior parte das vezes, e prévio em relação às pessoas ocupantes de qualquer outro papel social significativo. Ele é mantido apesar de os fatos o contradizerem, pois não se apoia em uma experiência concreta.”

“Entende-se que a discriminação étnica se evidencia quando, em condições sociais dadas, de suposta igualdade entre brancos e negros, se identifica um favorecimento para um determinado grupo nos aspectos social, educacional e profissional. “

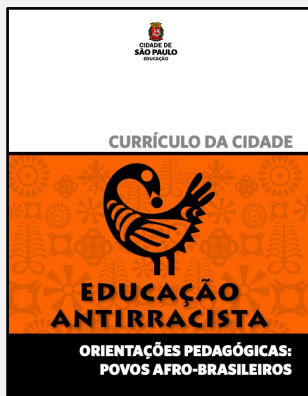
(Eliane Cavalleiro, *Do Silêncio do Lar ao Silêncio Escolar*, p.22-6.)



Educação Antirracista

(Desvelando Conceitos)

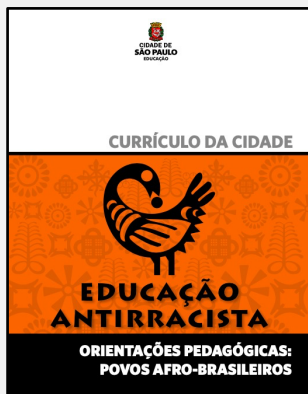
- ◆ **BRANQUEAMENTO:** ideologia apoiada na crença de que, por meio de um processo intensivo de miscigenação entre negros e brancos, a população brasileira seria totalmente branca num futuro próximo; para cumprir tal objetivo, o governo brasileiro incentivou a vinda de milhares de migrantes europeus
- ◆ **BRANQUITUDE:** lugar de privilégios materiais e simbólicos, em que a população branca tem vantagens pelo fato de não ser submetida às mazelas do racismo, que recaem sobre os não brancos, sobretudo a população negra. Parte constitutiva da sociedade brasileira na qual opera a partir do racismo estrutural, na medida em que ser branco significa usufruir de privilégios
- ◆ **BRANQUITUDE CRÍTICA:** dela fazem parte as pessoas que se posicionam publicamente contra o racismo
- ◆ **BRANQUITUDE ACRÍTICA:** dela fazem parte as pessoas que se sentem pertencentes a uma raça superior e, portanto, não questionam o preconceito e a discriminação racial



Educação Antirracista

(Desvelando Conceitos)

- ◆ **EPISTEMICÍDIO:** destruição de saberes locais e inferiorização de outros, promovida pelo colonialismo. Imposição de uma epistemologia universal que causa o apagamento das ideias, do pensamento, dos saberes e conhecimentos de povos racialmente vistos como subalternos
- ◆ **LUGAR DE FALA:** lugar a partir do qual falamos singulariza o nosso discurso e que homens, mulheres, brancos e negros são ouvidos de modo distinto em nossa sociedade, marcada pelo racismo e sexismo
- ◆ **REPRESENTATIVIDADE:** condição na qual um indivíduo representa um grupo por pertencer a ele e por expressar as ideias nas quais esse grupo acredita
- ◆ **PROTAGONISMO:** condição na qual o um sujeito se destaca e toma a frente em uma discussão ou situação

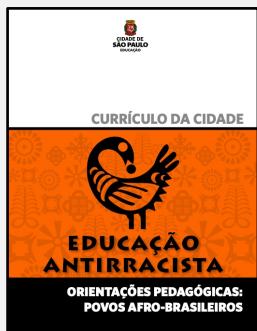


Educação Antirracista

(Desvelando Conceitos)

EDUCAÇÃO ANTIRRACISTA

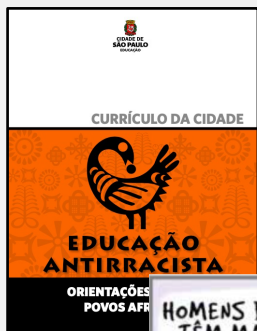
Prática pedagógica que parte da premissa de que do direito à diferença contribui para a valorização da diversidade presente nos vários contextos educacionais, ao romper com mito de que a igualdade perante a lei coloca todas as pessoas em condições igualitárias de oportunidades e vivências. Possibilita debates e compõe espaços com referências a diferentes padrões de beleza; celebra os valores civilizatórios africanos, asiáticos e indígenas; potencializa momentos de escuta ativa; e visa compor um cotidiano com saberes advindos das famílias e seus filhos, a fim de contribuir para a construção de caminhos pautados na diversidade racial e cultural.



Educação Antirracista

(Das Intenções às Ações)

- ◆ **NAS ESCOLAS, É POSSÍVEL USAR A NOMENCLATURA DO IBGE**
Preto, pardo, indígena e amarelo, com prevalência à autodeclaração do aluno
É importante contribuir para que cada pessoa encontre o seu lugar no mundo
- ◆ **LAICIDADE: PREMISSA CONSTITUCIONAL DO ESTADO BRASILEIRO**
Deve ser reivindicada nos espaços públicos para viger a pluralidade religiosa
Esta última, aliás, inerente à rica formação social e cultural brasileira
- ◆ **RACISMO RELIGIOSO: DIMENSÃO DO RACISMO ESTRUTURAL**
No Brasil, se expressa na criminalização das religiões não-cristãs
Bem como no rechaço violento das divindades negras e indígenas
- ◆ **20 NOVEMBRO FIXADO COMO O DIA DA CONSCIÊNCIA NEGRA**
Data da morte de Zumbi dos Palmares, líder do Quilombo dos Palmares
Porém, as práticas antirracistas devem estar presentes de janeiro a janeiro
Para efetivar esses pressupostos, foi criado o projeto "Leituraço!": momento de leituras simultâneas alinhadas a uma perspectiva estética e política de valorização da cultura e história das populações africanas, afro-brasileira, indígena e migrantes

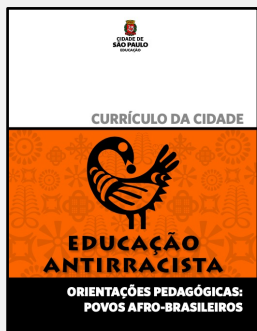


Educação Antirracista

(Interseccionalidade e Educação Antirracista)



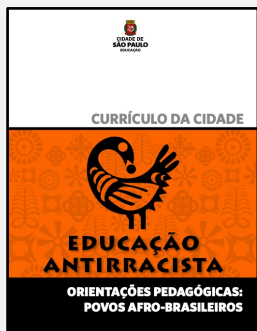
- ◆ **INTERSECCIONALIDADE:** RAÇA, CLASSE, GÊNERO, SEXUALIDADE
Conceito que reconhece a existência de múltiplas opressões sobrepostas
Homens negros e mulheres negras atravessam experiências específicas
- ◆ **DIÁLOGO COM O CONCEITO OFERECE PONTOS DE DESTAQUE**
Pobreza menstrual, que atinge as estudantes negras com mais intensidade
Maior presença da população negra na Educação de Jovens e Adultos
Alunos autistas negros e não-negros padecem de dramas particulares
- ◆ **RACISMO RELIGIOSO:** DIMENSÃO DO RACISMO ESTRUTURAL
No Brasil, se expressa na criminalização das religiões não-cristãs
Bem como no rechaço violento das divindades negras e indígenas



Educação Antirracista

(Áreas do Conhecimento)

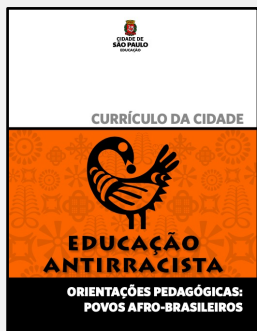
- ◆ **FILOSOFIA AFRICANA:** subverter a lógica eurocêntrica, discutir a filosofia a partir de autores africanos da diáspora e comprovar a ligação de filósofos gregos com filósofos africanos do antigo Egito
- ◆ **HISTÓRIA:** destacar a resistência negra a partir da formação de quilombos rurais e urbanos, e o papel desempenhado pela Frente Negra Brasileira e pelo Teatro Experimental do Negro; lembrar dos militantes negros que resistiram à Ditadura Militar (Joel Rufino dos Santos e Osvaldo Orlando da Costa); apresentar a fundação do Movimento Negro Unificado, em 1978, e destacar as pioneiras do feminismo negro (Lélia Gonzalez e Beatriz Nascimento)
- ◆ **HISTÓRIA DA ÁFRICA:** adotar uma abordagem decolonial e olhar os mais de 5 mil anos de desenvolvimento africano
- ◆ **GEOGRAFIA:** fazer referência aos povos africanos como agentes ativos na formação geográfica do país e destacar a negritude do maior geógrafo brasileiro, Milton Santos



Educação Antirracista

(Áreas do Conhecimento)

- ◆ **CIÊNCIAS:** apontar a contribuição de sábios africanos e de um vasto saber de seus povos nos campos de medicina, astronomia matemática, geometria e engenharia
- ◆ **LINGUAGEM:** revelar que o preconceito linguístico está relacionado com questões étnicas e raciais e que a especificidade do português nasceu de um movimento de africanização do português, daí a sacada da intelectual brasileira, Lélia Gonzalez, em chamar a nossa língua de 'pretuguês'
- ◆ **ORALIDADE:** subverter a lógica eurocêntrica da supervalorização da cultura escrita e apresentar a enorme capacidade das sociedades africanas de tradição oral em preservar suas narrativas históricas com extrema fidelidade; apresentar o conceito de "oralitura", que chama a atenção para o fato de que, juntamente com a fala, há toda uma performance corporal que singulariza as culturas negras
- ◆ **LITERATURA:** apresentar o conceito de literatura negro-brasileira, que se apoia sobre o resgate dos valores civilizatórios afro-brasileiros



Educação Antirracista

(Áreas do Conhecimento)

- ◆ **CORPOREIDADES:** combater os estereótipos que violentam os corpos negros mediante sua sexualização; respeitar os diversos usos do cabelo afro, como tranças, dreads, black power e também seus múltiplos adereços, como lenços, turbantes e filás; valorizar as danças negras e suas artes marciais
- ◆ **MUSICALIDADE:** estimular o respeito às musicalidades trazidas pelos estudantes e ampliar seus repertórios, com base na apresentação de ritmos como o maracatu, o jongo, o samba, o axé music e muitos outros
- ◆ **ARTES VISUAIS:** apresentar os inúmeros artistas negros que realizaram amplas produções nas artes plásticas, no teatro e no cinema;
- ◆ **BRINCADEIRAS, BIRNQUEDOS E INTERAÇÕES:** atentar para o protagonismo de estudantes negros em atividades coletivas e ressaltar a presença de personagens negras em filmes, séries e desenhos; jamais descuidar de oferecer um acolhimento e um afeto igualitário aos alunos negros