

32º CONGRESSO DO SINPEEM

DE 24 A 27 DE OUTUBRO DE 2023



DINÂMICA



Dia 24 de outubro - terça-feira

8h30 às 14h	Credenciamento
9h às 12h30	Painel: Educação para um mundo novo
12h30 às 14h30	Intervalo para almoço
13h15	Atividade cultural
14h30 às 17h30	Grupos de interesse

Dia 25 de outubro - quarta-feira

8h30 às 12h30	Plenária
12h30 às 14h30	Intervalo para almoço
13h15	Atividade cultural
14h30 às 17h30	Grupos de interesse

Dia 26 de outubro - quinta-feira

8h30 às 12h30	Grupos de interesse
12h30 às 14h30	Intervalo para almoço
13h15	Atividade cultural
14h30 às 17h30	Plenária

Dia 27 de outubro - sexta-feira

8h30 às 12h30	Grupos de interesse
12h30 às 14h30	Intervalo para almoço
13h15	Atividade cultural
14h30 às 17h30	Show e encerramento

Dia 24 de outubro - das 9h às 12h30

GRANDE AUDITÓRIO

Educação para um mundo novo

Bel Santos Mayer, José Alves de Freitas Neto, Nilson José Machado e Regina Migliori

Dia 24 de outubro - das 14h30 às 17h30

GRANDE AUDITÓRIO

A música rompendo com o silenciamento dos corpos e construindo conhecimento

Grupo Histórias de Brincar (Flora Barcellos, Flora Poppovic e Marina Siqueira Carvalho)

AUDITÓRIO 9

Malala Yousafzai: educar meninas, libertar mulheres

Beatriz Borges Brambilla, Cristiane Fairbanks, e Fátima Aparecida da Silva

AUDITÓRIO 8

E agora professor(a)? O que ensinar após o chat GPT?

Alexandre Le Voci Sayad, Eziquiel Menta e Regina Migliori

SALA 1

O Estado desigual e as desigualdades na educação

Bel Santos Mayer e Fausto Augusto Jr., José Alves de Freitas Neto e Nilson José Machado,

SALA 2

Raízes de um povo e o apagamento dos povos originários

Hanna Cibele Lins Rocha Limulja e Silvane Aparecida da Silva

SALA 3

Das brincadeiras de rua às novas tecnologias: espaços para diferentes experiências no currículo escolar

Danielle C. Wolff e Valéria Pasetchny

SALA 4

Valores civilizatórios afro-brasileiros: base para novos fazeres da educação

Cida Bento e Paulo Edison de Oliveira

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Antulho Madureira

Orquestra Multicultural Brasília

Sarah Brasil

Zico Oliveira

SALA 5 - ELIS REGINA

A sociedade e a escola adoeceram? Quem acolhe o professorado?

Felipe Mello (+ equipe de atores)

19ª Mostra de Arte e Cultura (MAC): exposição "Traços e cores", do artista Elifas Andreato, e *live painting* de grafite, com o arte-educador Rodrigo Smul.

Dia 25 de outubro - das 14h30 às 17h30

GRANDE AUDITÓRIO

Metaverso e educação: possibilidade ou utopia?

Álvaro Martins Fernandes Júnior
e Luciana Backes

AUDITÓRIO 9

Desigualdade de gênero, racismo e LGBTI + fobia: debater para combater

Job dos Reis e Maria Clara Araújo dos Passos

AUDITÓRIO 8

Elos: vínculo entre a escola, a família e a comunidade

Paulo Roberto Padilha
e Sílvia de Mattos G. Colello

SALA 1

Educação para a sustentabilidade e responsabilidade social

Ana Carol Thomé e Mônica Pilz Borba

SALA 2

Alfabetização para além das letras

Angela Figueredo e Lucia Makema

SALA 3

Mediação de conflitos e gestão democrática

Fábio Otuzi Brotto e Telma Pileggi Vinha

SALA 4

Desafios contemporâneos para a educação

Alvaro Chrispino e Helena Singer

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Jazz Brothers

Mariana Aydar

Raquel Tobias

Renato Consorte

19ª Mostra de Arte e Cultura (MAC):
exposição "Traços e cores", do artista
Elifas Andreato, e *live painting* de grafite,
com o arte-educador Rodrigo Smul.

SALA 5 - ELIS REGINA

Diversidade de gênero no cotidiano escolar

Felipe Gonçalves e Taina Silva Santos

Dia 26 de outubro - das 8h30 às 12h30

GRANDE AUDITÓRIO

Depressão infantil: como a escola pode ajudar?

Adriana Fóz e Eduardo Lucas Andrade

AUDITÓRIO 9

Pedagogia das miudezas

Bruna Ribeiro e Lucila Silva de Almeida

AUDITÓRIO 8

Educação: sujeito ou predicado?

Ana Ruth Starepravo, Ulisses Ferreira de Araújo e Wellington Andrade

SALA 1

A realidade das escolas públicas e as condições para universalizar o acesso e permanência

Jaqueline Moll e Valéria A. A. de Araújo

SALA 2

A escola acabou?

Celso Francisco Tondin e Francisco Thiago Silva

SALA 3

Educação em direitos humanos para uma escola plural e democrática

José Christovam de Mendonça Filho e Marcelo Contar Adolphi

SALA 4

A arquitetura da escola e os seus obstáculos

Gustavo Kerr e Ricardo Gusmão

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Casuarina

Rodrigo Vianna

Zico Oliveira

SALA 5 - ELIS REGINA

Reflexões sobre a saúde mental no contexto escolar (bullying, assédio, relações de poder e violência)

Lucas Veiga e Sonia Maria Pereira Vidigal

19ª Mostra de Arte e Cultura (MAC): exposição "Traços e cores", do artista Elifas Andreato, e *live painting* de grafite, com o arte-educador Rodrigo Smul.

Dia 27 de outubro - das 8h30 às 12h30

GRANDE AUDITÓRIO

Redes sociais e escola: experiências para a construção de uma educação cidadã contemporânea

Mary Grace Andrioli e Paulo Jorge Storace Rota

AUDITÓRIO 9

Quadro de Apoio em ação: desenvolvendo atividades com a comunidade

Sérgio Rizzo e Tatiana Pita

AUDITÓRIO 8

Educação inclusiva, escola sem barreiras

Carlos Eduardo Carrusca Vieira e Miriam Esperidião de Araújo

SALA 1

Inclusão e comunidades escolares: diálogos necessários para um projeto político-pedagógico inclusivo

Celso Vasconcellos e Luciana Cury

SALA 2

Cibercultura e educação: tempo de transformação

Frank Viana Carvalho e Glaucia da Silva Brito

SALA 3

A educação escolar, o imaginário popular e a realidade

Ana Luísa Lacombe e Mafuane Oliveira

SALA 4

Carreira do magistério, poder e autoritarismo

José Sérgio Fonseca de Carvalho e Luciane Muniz Ribeiro Barbosa

PROGRAMAÇÃO CULTURAL

Banda Altas Horas

Renato Consorte

Rodrigo Vianna

Samba na Medida

SALA 5 - ELIS REGINA

Cuidar e educar para além da educação infantil

Ana Paula Araújo Dini de Miranda e Leila Oliveira

19ª Mostra de Arte e Cultura (MAC): exposição "Traços e cores", do artista Elifas Andreato, e *live painting* de grafite, com o arte-educador Rodrigo Smul.